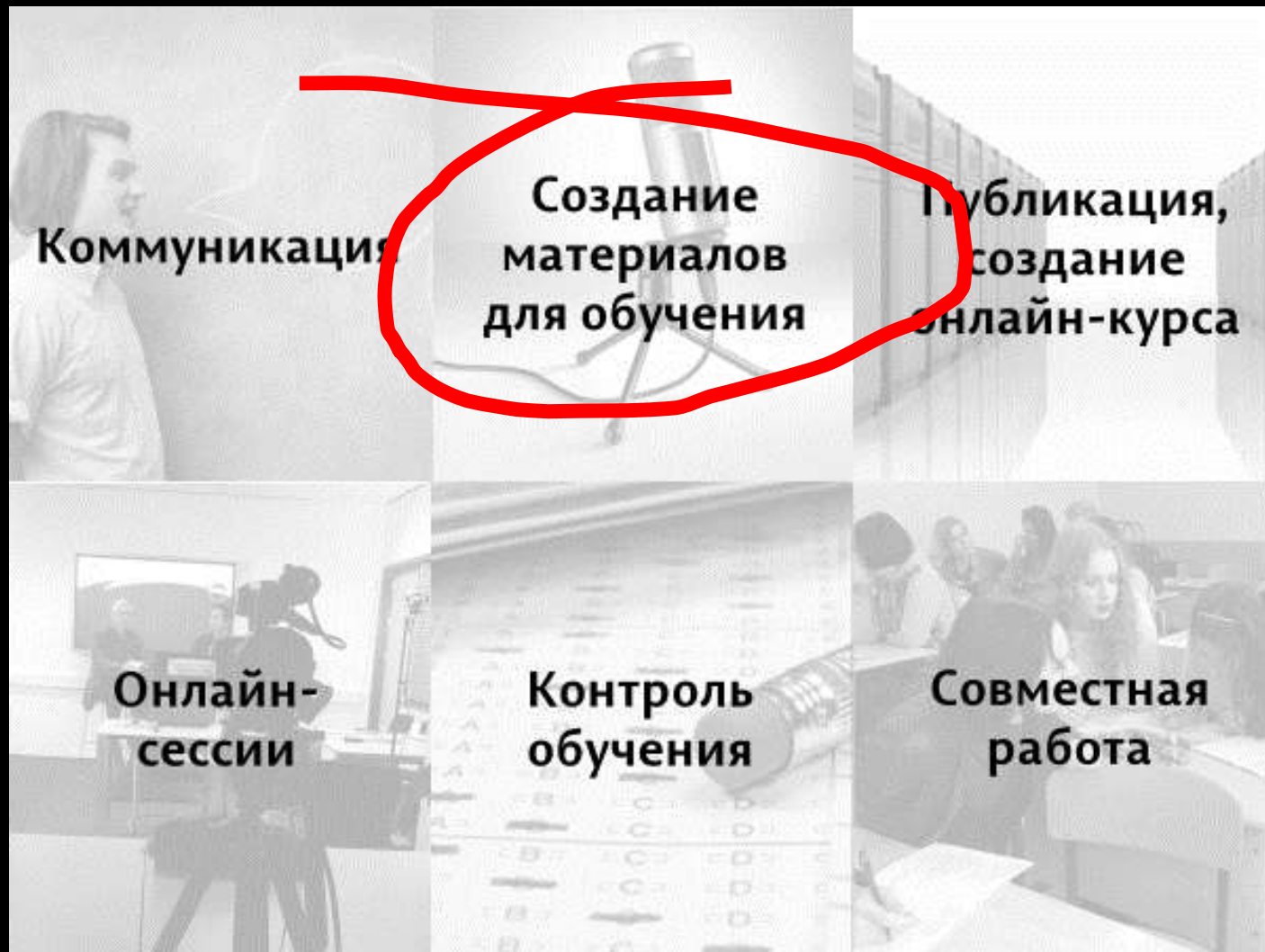




**Создание обучающих материалов
для дистанционного обучения**

Иван Печищев

Построение курса

Проектируем обучение

1. Определяем:

- цель и мотивацию слушателей
- уровень сложности
- результат

2. Выбираем формат

3. Планируем сценарий обучения (онлайн/офлайн, синх/асинх)

4. Создаем образовательный контент

5. Планируем фиксацию результатов

6. Проводим!

Знать характеристики
краудфандинговых проектов

Изучение кейсов
краудфандинга

Понимать риски
краудфандинговых проектов

Обсуждение проблем
краудфандинга

Знать достоинства и недостатки
краудфандинговых проектов

Заполнение таблицы
достоинств и недостатков
краудфандинга

Уметь формулировать **цели**
краудфандинговой кампании
Уметь формулировать **акции**
краудфандинговой кампании

Составляющие
краудфандинговых
кампаний (цели, акции)

Создавать концепцию
краудфандинговой кампании

Разработка концепции
краудфандинговой
кампании

Вариант 1

Изучение кейсов
краудфандинга

Самостоятельная
работа

Обсуждение проблем
краудфандинга

Работа
с преподавателем

Заполнение таблицы
достоинств и недостатков
краудфандинга

Командная работа —
синхронно
с преподавателем

Составляющие
краудфандинговых
кампаний (цели, акции)

Самостоятельная
работа

Работа
с преподавателем

Разработка концепции
краудфандинговой
кампании

Самостоятельная
работа
Обратная связь

Вариант 2

Изучение кейсов
краудфандинга

Вводный вебинар
с преподавателем

Обсуждение проблем
краудфандинга

Командная работа —
синхронно
с преподавателем

Заполнение таблицы
достоинств и недостатков
краудфандинга

Самостоятельная
работа
Письменный анализ

Составляющие
краудфандинговых
кампаний (цели, акции)

Видеолекции от
преподавателя

Письменная работа

Разработка концепции
краудфандинговой
кампании

Самостоятельная
работа
Обратная связь

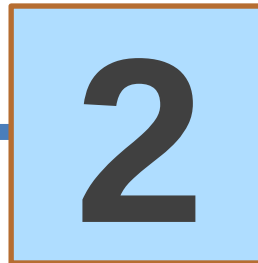
Онлайн-курс

Вебинар
Орг. собрание



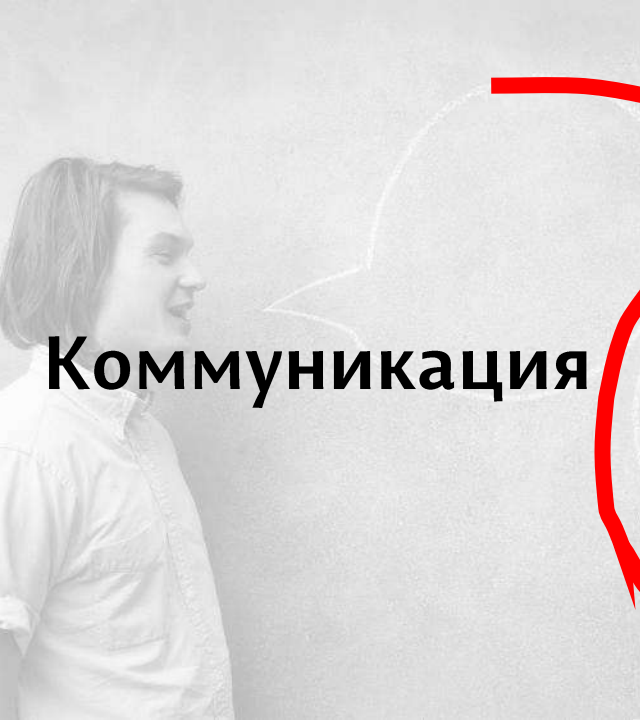
синхронно

Вебинар
Совм. работа



Записи лекций
Статьи, книги
Презентации

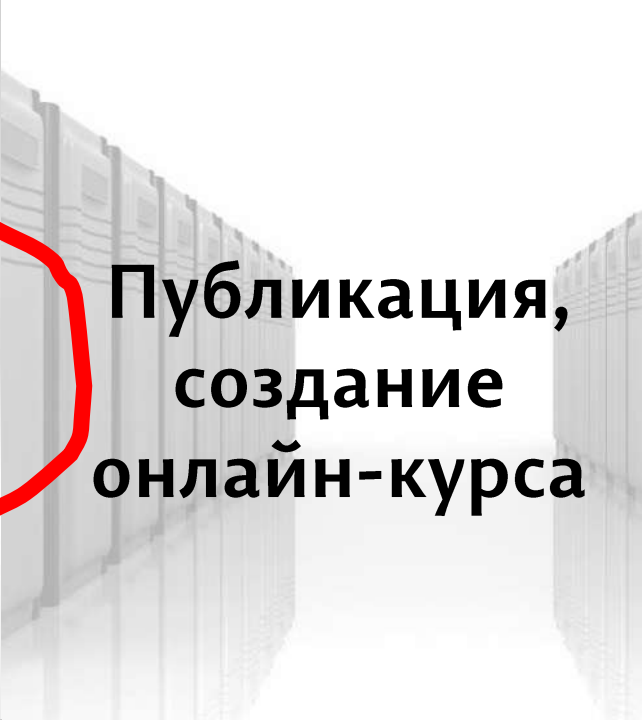
Тесты
Упражнения



Коммуникация



**Создание
материалов
для обучения**



**Публикация,
создание
онлайн-курса**



**Онлайн-
сессии**

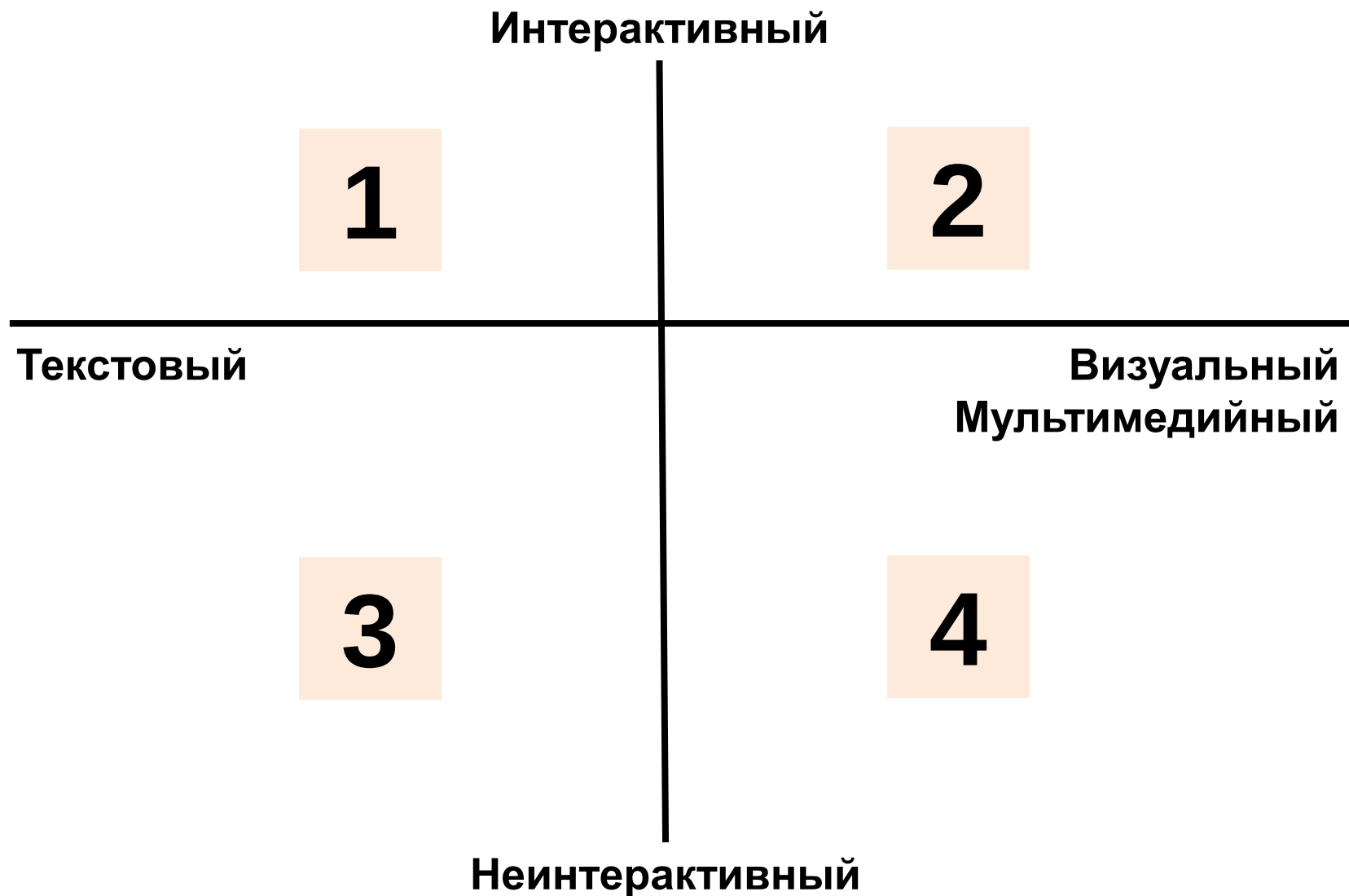


**Контроль
обучения**

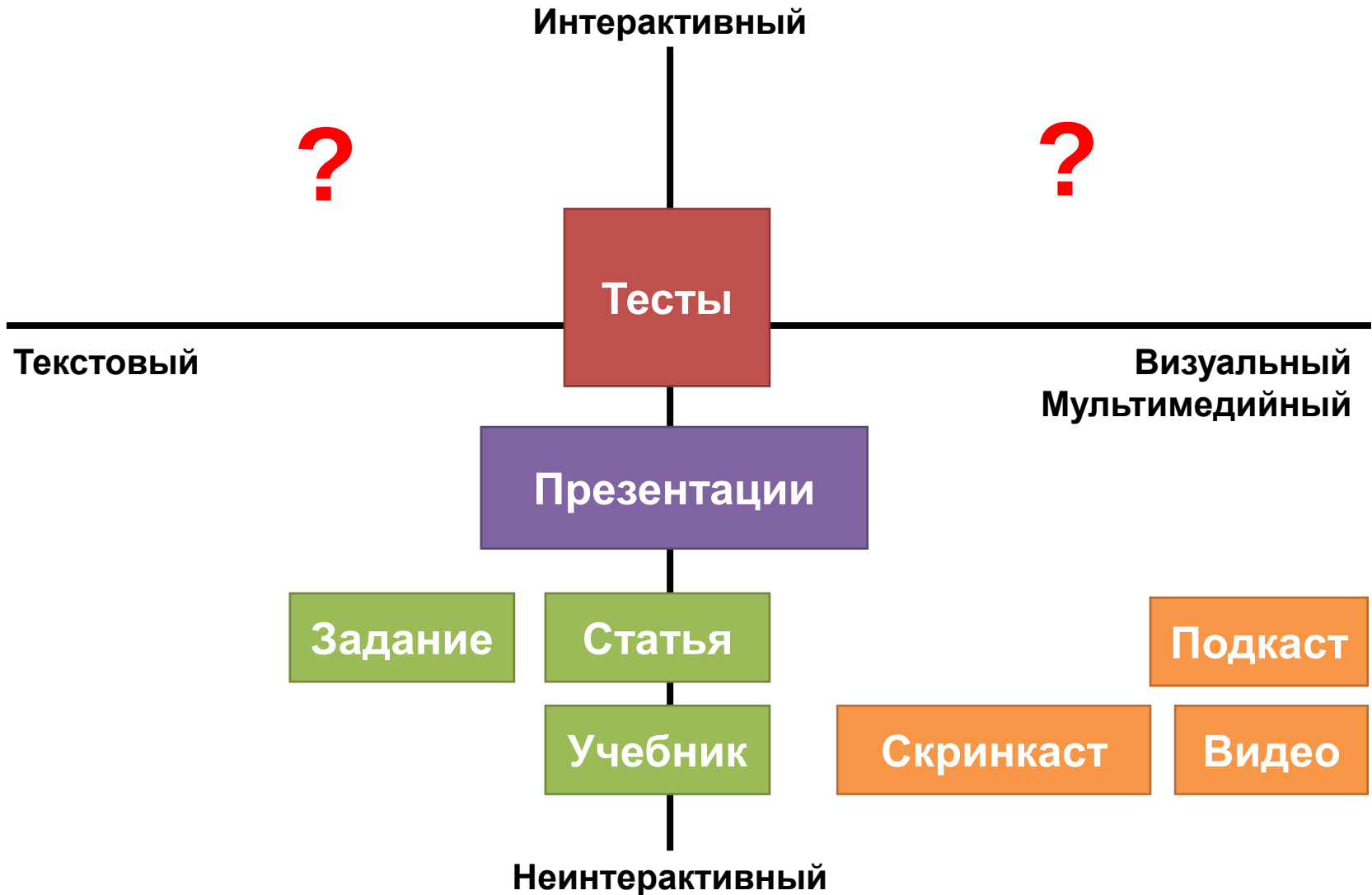


**Совместная
работа**

Цифровой образовательный контент



Цифровой образовательный контент



Роль цифровых технологий в дистанционном обучении

- **Автономность**
- **Контроль**
- **Быстрая обратная связь**
- **Геймификация**
- **Вариативность заданий**

App Selection Criteria

Remembering Criteria

Remembering: Apps that fit into the "remembering" stage improve the user's ability to define terms, identify facts, and recall and locate information. Many educational apps fall into the "remembering" phase of learning. They ask users to select an answer out of a line-up, find matches, and sequence content or input answers

Understanding Criteria

Understanding: Apps that fit into this "understanding" stage provide opportunities for students to explain ideas or concepts. Understanding apps step away from the selection of a "right" answer and introduce a more open-ended format for students to summarise content and translate meaning.

Applying Criteria

Applying: Apps that fit into the applying stage provide opportunities for students to demonstrate their ability to implement learned procedures and methods. They also highlight the ability to apply concepts in unfamiliar circumstances.

Analyzing Criteria

Analysing: Apps that fit into the "analysing" stage improve the user's ability to differentiate between the relevant and irrelevant, determine relationships, and recognise the organisation of content.

Evaluating Criteria

Evaluating: Apps that fit into the "evaluating" stage improve the user's ability to judge material or methods based on criteria set by themselves or external sources. They help students judge content reliability, accuracy, quality, effectiveness, and reach informed decisions.

Creating Criteria

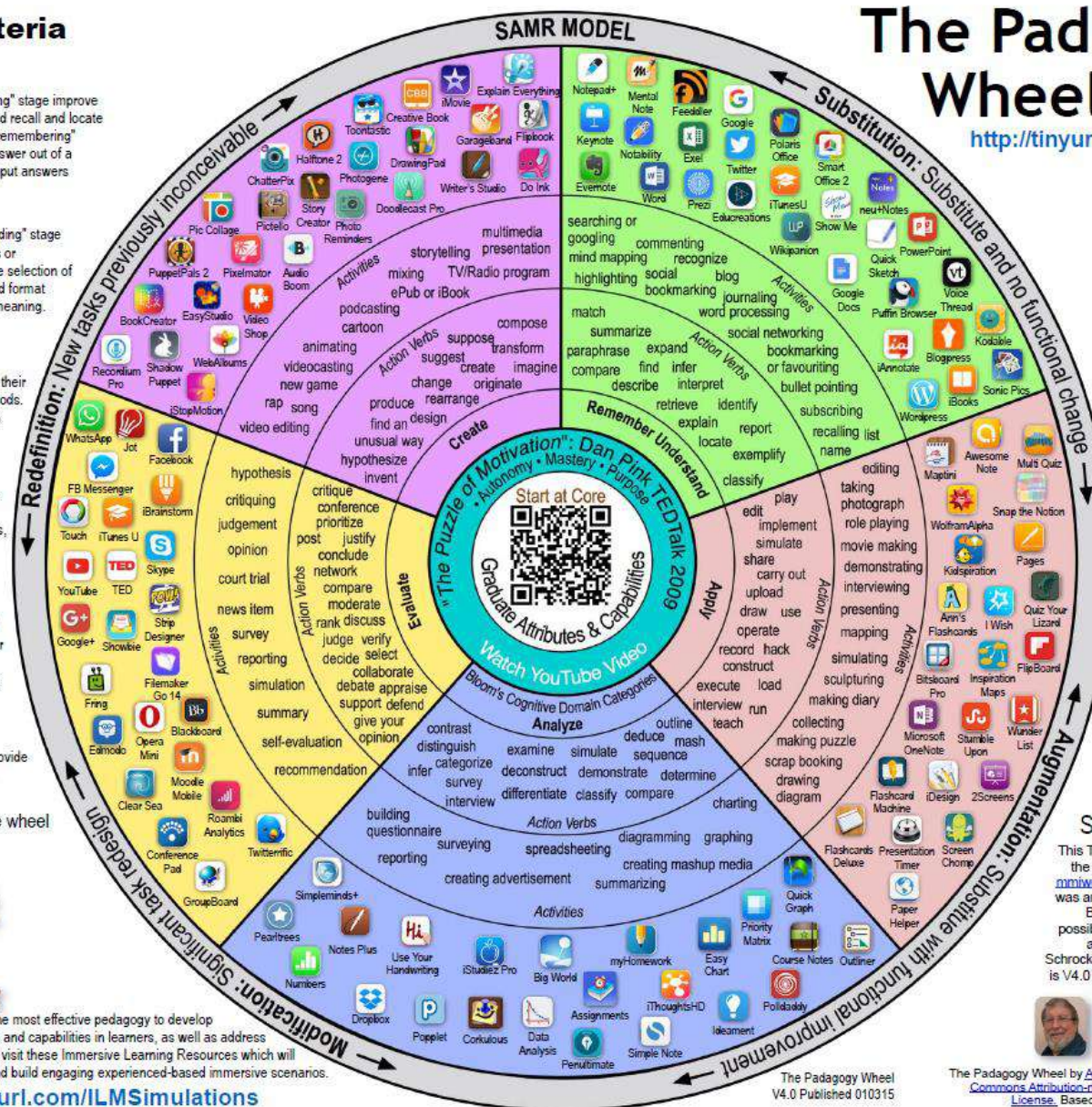
Creating: Apps that fit into the "creating" stage provide opportunities for students generate ideas, design plans, and produce products.

Immersive Learning at the core of the wheel is the New Instructional Design



Simulations are the most effective pedagogy to develop graduate attributes and capabilities in learners, as well as address motivation. Please visit these Immersive Learning Resources which will help you design and build engaging experienced-based immersive scenarios.

<http://tinyurl.com/iLMSimulations>



The Padagogy Wheel V4.1

<http://tinyurl.com/posterV4>



Getting the best use out of the Padagogy Wheel

Use it as a series of prompts or interconnected gears to check your teaching from planning to implementation

The Attributes Gear: This is the core of learning design. You must constantly revisit things like ethics, responsibility and citizenship. Ask yourself the question what will a graduate from this learning experience 'look like' i.e. what is it that makes others see them as successful? Ask 'how does everything I do support these attributes and capabilities?'

The Motivation Gear: Ask yourself 'How does everything I build and teach give the learner autonomy, mastery and purpose?'

The Blooms Gear: Helps you design learning objectives that achieve higher order thinking. Try to get at least one learning objective from each category. Only after this are you ready for technology enhancement.

The Technology Gear: Ask 'How can this serve your pedagogy?' Apps are only suggestions, look for better ones & combine more than one in a learning sequence.

The SAMR Model Gear: This is 'How are you going to use the technologies you have chosen?'

I would like to thank [Tobias Engelhardt](#) for the idea of the gears. Tobias is a teacher & works for the State Institute for School Development Baden-Württemberg (L.S.) Germany

Allan Carrington



The Padagogy Wheel First Language Project: 21 languages are planned for 2016. For the latest languages see bit.ly/languageproject

Standing on the Shoulders of Giants

This Taxonomy wheel, without the apps, was first discovered on the website of Paul Hopkin's educational consultancy website mimiweb.org.uk. That wheel was produced by Sharon Artley and was an adaption of Kathwohl and Anderson's (2001) adaption of Bloom (1956). The idea to further adapt it for the pedagogy possibilities with mobile devices, in particular the iPad, for V2.0 and V3.0 I have to acknowledge the creative work of Kathy Schrock on her website [Bloomin' Apps](http://Bloomin'Apps.com). For the major revision that is V4.0 I have to thank the team of ADEs who created AppTic the App Lists for Education Project which has now closed



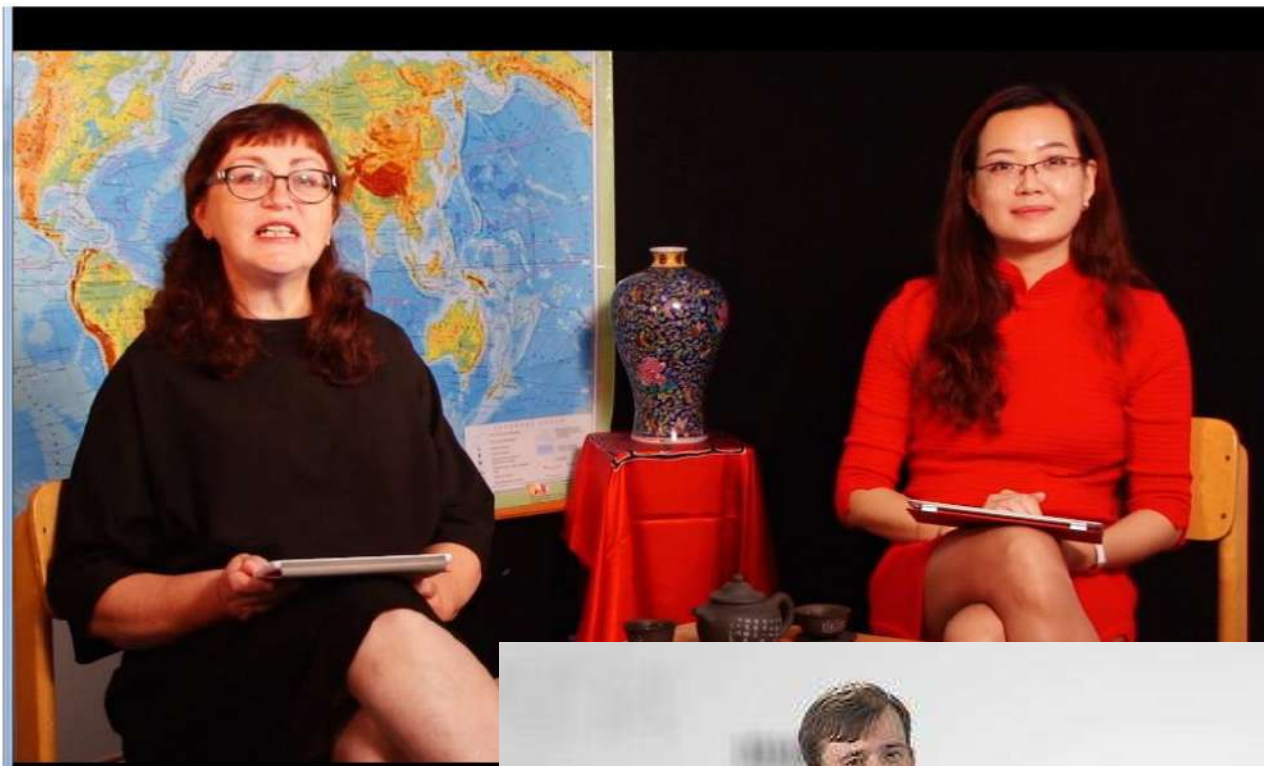
Developed by Allan Carrington Designing Outcomes Adelaide South Australia. Email: allan@designingoutcomes.net

The Padagogy Wheel V4.0 Published 010315

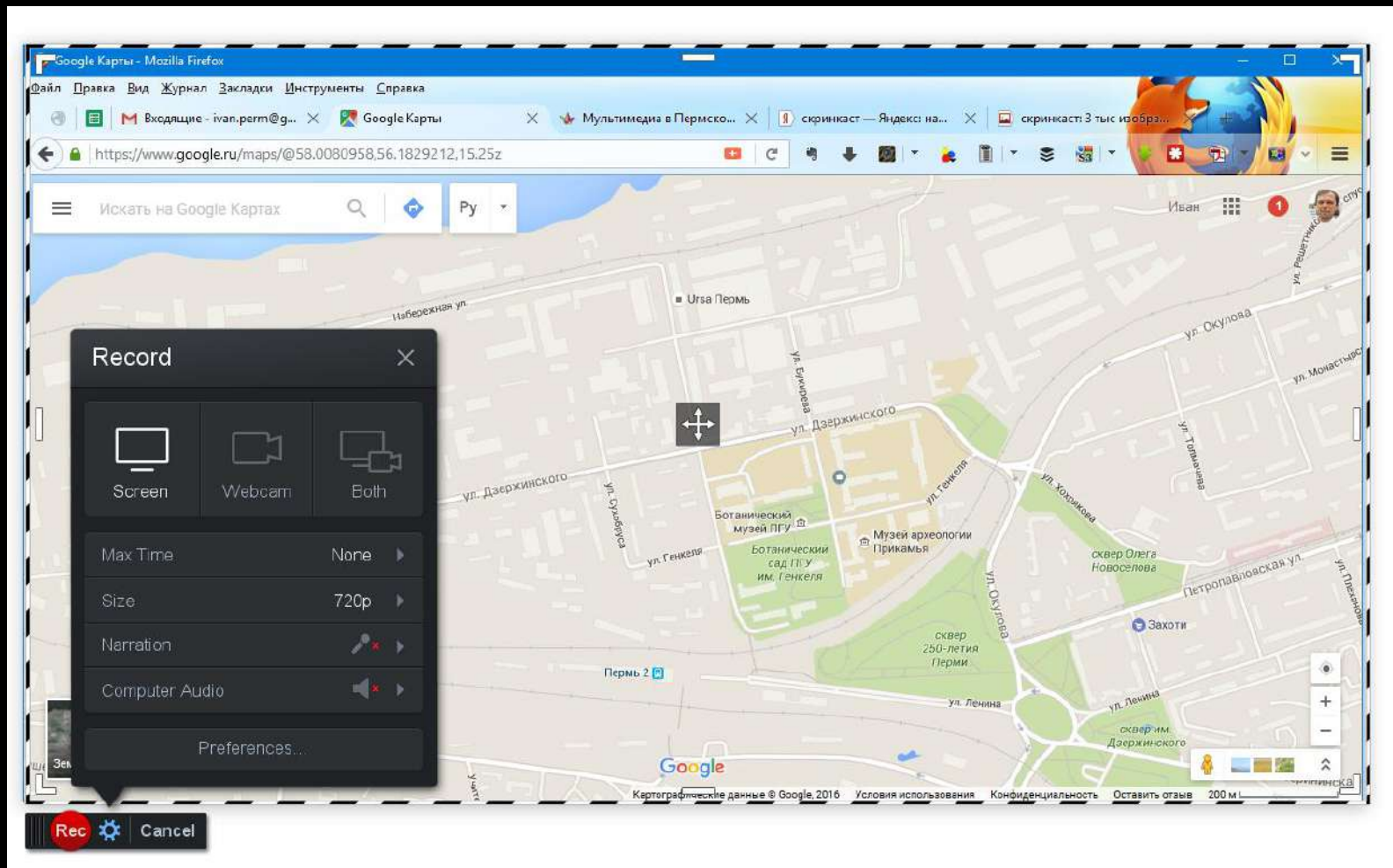
The Padagogy Wheel by Allan Carrington is licensed under a [Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License](http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/). Based on a work at <http://tinyurl.com/bloomsblog>.



Видео (скринкасты)







Скринкаст – запись происходящего на экране

Video creation for everyone.

At Screencast-O-Matic, we don't believe that video recording and editing should be difficult, or cost a fortune. Our simple and intuitive tools help you get the job done easily.

[Start recording for free](#)[Try our video editor](#)

Screencast-O-Matic.com



Record



Screen



Webcam



Both

Max Time

None

Size

720p

Narration



Computer Audio



Preferences...



Интерактивные упражнения

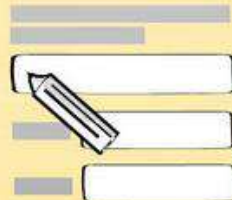
have an idea



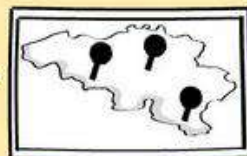
pick a template



fill in content



save your App



share it



Найти пару



Классификация



Хронологическая линейка



Простой порядок



Ввод текста



Сортировка картинок



Викторина с выбором правильного ответа



Заполнить пропуски



ВХОД

Вне сети организации

Каталог

Поиск

Новинки

ELiS WebApps

Статистика

Навигатор

Популярные материалы

Регистрация через API



Пары изображений

Каталог  2



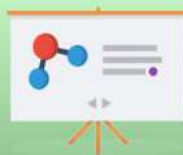
Перетаскивание слов

Каталог  2



Последовательность изображений

Каталог  2



Презентация

Каталог  2



Слайдер изображений

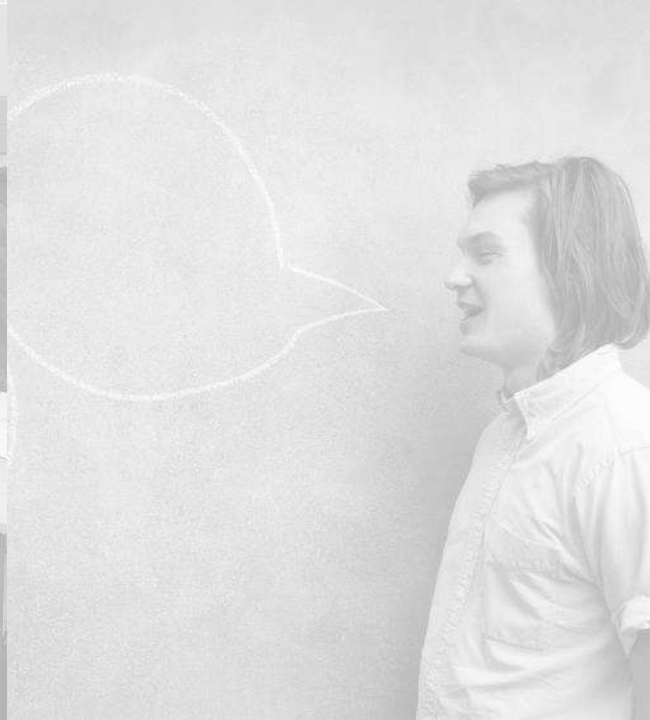
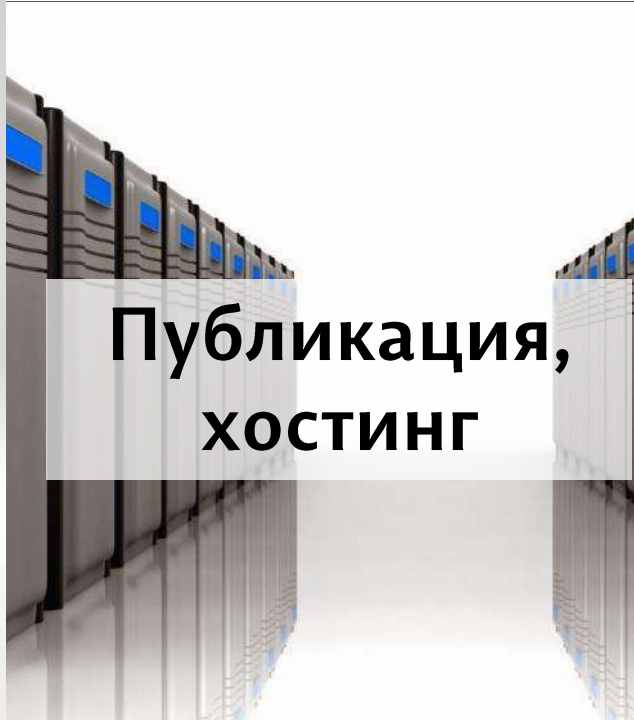
Каталог  2



Ветвящийся сценарий

ELiS

<https://demo.elibsystem.ru/tracker>

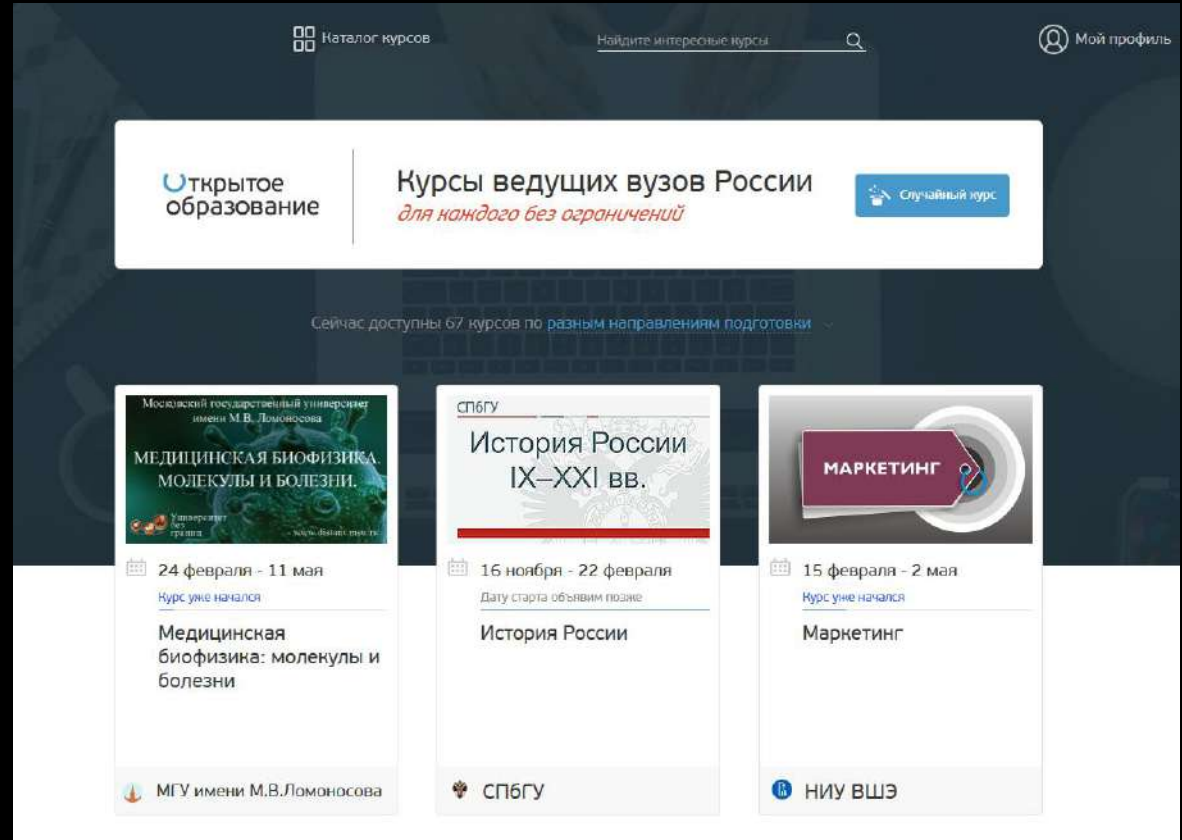


Публикация, ХОСТИНГ

Learning Management System – система управления обучением



- Stepic
- ГиперМетод
- WebTutor
- Mirapolis
- iSpring
- 1С
- Bitrix
- ...



Открытое образование - openedu.ru



Аудитория медиа

6 учащихся



Мультимедийная жу...

Осенний триместр
10 учащихся



Медиатехнологии -

Осенний триместр
9 учащихся



Медиатехнологии -

Осенний триместр
15 учащихся



Медиатехнологии -

Осенний триместр
35 учащихся



Введение в специал...

37 учащихся

Срок сдачи: суббота
19:59 – 13 14 ТВ головного мозга (2019-11...



Google Classroom

Вернуть



100 баллов



Все учащиеся

Сортировать по статусу



Сдано



100

Черновик



100

Черновик



100

Черновик



100

Черновик



100

Черновик



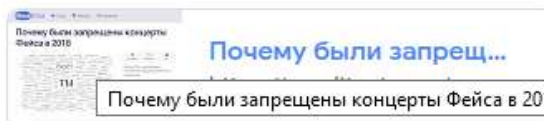
Назначено



Имя пользователя

Пропущен срок сдачи

Сдано (посмотреть историю)



Почему были запрещены концерты Фейса в 2018 – Word cloud – WordItOut



100из 100

Не сдано



Добавить личный комментарий...

Google Classroom

WordPress dashboard interface showing the 'Записи' (Posts) section. The left sidebar contains navigation links: Консоль, Записи, Все записи, Добавить новую, Рубрики, Метки, Уведомления пользователей, Медиафайлы, Страницы, Комментарии, Внешний вид, Плагины, Пользователи, Инструменты, Настройки, Security, Рассылки, UAM, BackWPup, SlimStat, and Свернуть меню.

The main content area displays a list of posts under the 'Записи' tab. The list includes filters for 'Все (60)', 'Опубликованные (57)', 'Черновики (1)', 'На утверждении (2)', and 'Корзина (23)'. The table shows the following posts:

Действия	Заголовок	Автор	Рубрики	Метки	Дата	Доступ
☐	СИМВОЛИКА И АТРИБУТИКА СТУДЕНЧЕСКИХ ОТЯДОВ ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ — Ожидает утверждения	Якимович Кирилл Владимирович	интерактивная графика	—	Последнее изменение 02.03.2016	Полный доступ
☐	Достопримечательности деревни Гилева — Черновик	Oleg Medvedev	карта	—	Последнее изменение 02.03.2016	Полный доступ
☐	Центры и музеи современного искусства Перми и Екатеринбурга — Ожидает утверждения	Galina Yankovskaya	_разное	—	Последнее изменение 01.03.2016	Полный доступ
☐	Учебная панорама	treut	2016 февраль, панорамное фото	—	Опубликовано 12 часов назад	Полный доступ
☐	Учебная тайм-линия о истории ф-та ТРЖ Гуманитарного университета (1996-2010)	Oleg Medvedev	2016 февраль, тайм-линия	—	Опубликовано 12 часов назад	Полный доступ
☐	Сюжет для программы «Студенческий городок» о стажировке в Швеции	Oleg Medvedev	2016 февраль, видео	—	Опубликовано 12 часов назад	Полный доступ

Свой сайт на Wordpress

- размещение образовательного контента
- публикация материалов обучающихся

Мультимедийная журналистика

в Пермском университете

[ГЛАВНАЯ](#)

[МЕДИАТЕХНОЛОГИИ](#)

[ПАРИЖ, 13.11.15](#)

Таймлайн: «Появление общеобразовательных школ в Дзержинском районе г. Перми»

[Добавить комментарий](#)

[Общеобразовательные школы Дзержинского района г. Перми](#)



РУБРИКИ

[Анализ текста](#)

[Графика](#)

[Инфографика](#)

[Карты](#)

[Тайм-линия](#)

СВЕЖИЕ КОММЕНТАРИИ

Именных Злата к записи [Вред и поль-](#)
[за соевого соуса](#)

Mayu к записи [Устройство Зенита](#)

META

[Управление сайтом](#)

[Выйти](#)

[RSS записей](#)

[RSS комментариев](#)

Сайт для учебных работ студентов

ВКонтакте

Поиск

Иван

- Моя Страница
- Новости
- Сообщения
- Друзья
- Группы
- Фотографии
- Музыка
- Видео
- Игры
- Закладки
- Документы
- Реклама
- Управление
- TerraCotta на В..
- Теплица социаль..
- Митап «Автомати..
- Random.app



 **ЖУР-16 ПГНИУ. МАГИСТРАТУРА** [Написать сообщение](#) [Вы участник](#) [...](#)

 [Добавить фотографии](#)

 [Добавить запись...](#)    

[Все записи](#) [Записи сообщества](#) 

 **Елена Власова**
25 мар в 11:07

Напоминаю задание на зачет 27 марта:
Подготовить ПРЕЗЕНТАЦИЮ с обзором ведущих мультимедийных (иллюстративные, видео- и аудиальные жанры) и синтетических жанров трэвел-журналистики.
Материал обзора должен включать 1 и больше традиционное СМИ, активно

 Это закрытая группа

 Сообщения сообщества

 **ОБЩИЙ ЧАТ**
только для подписчиков

Подписаны 12 друзей 

Участники 17

 Иван  Андрей  Мария



Группа вКонтакте для публикации учебных материалов

[ТАРИФЫ](#)[#MADEONTILDA](#)[БЛОГ](#)[ВОЙТИ](#)[РЕГИСТРАЦИЯ](#)

Создайте впечатляющий сайт на Tilda для бизнеса и медиа

450+ профессиональных блоков готовы для вашего сайта и интернет-магазина

[Документация](#)[Редактировать сайт](#)

Конструкторы сайтов

wix.com
tilda.cc

ucoz.ru
readymag.com

Файлы и документы



Видео



Фото



Публикация образовательного контента